


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 53»  
(МБДОУ №53)

---

652515, Россия, Кемеровская область - Кузбасс, г. Ленинск-Кузнецкий, пр.Кирова, дом 85  
тел. 8-(38456)-3-14-70, E-mail: mdou 53 lnk @ yandex . ru

Принята на  
Педагогическом совете  
Протокол №3 от 01.09.2021г

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ № 53  
Е.В.Проскурина  
Приказ №12 от 01.09.2021г



**Рабочая программа воспитателя  
1 младшей группы**

**Составитель:**  
Никифорова Н.В.  
Мухарева Н.А

## Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы воспитателя	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики	6
1.2	Планируемые результаты освоения программы	8
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	9
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	9
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	23
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	36
2.6	Иные характеристики содержания Программы	41
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	43
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	43
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3	Режим дня	53
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	59

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя младшей группы (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 53» (далее – ООП МБДОУ №53). Программа разработана для организации образовательной деятельности с детьми от 3 до 4 лет.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи реализации Программы:**

- ✓ обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ сформировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- ✓ обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ создать условия развития творческого потенциала каждого ребёнка в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями и интересами, используя вариативность образовательного материала
- ✓ обеспечить психолого-педагогическую поддержку и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Программа разработана на основе принципов:**

- ✓ полноценное проживание ребёнком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- ✓ сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и прочими организациями, которые могут внести вклад в развитие образования детей, использование ресурсов местного профессионального сообщества для обогащения детского развития;
- ✓ принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

#### **Подходы применяемые к формированию Программы:**

- ✓ Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- ✓ Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- ✓ Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- ✓ Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей

каждого ребенка.

✓ Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

✓ Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

✓ Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

✓ Дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики** **Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

**Развиваются память и внимание.** По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; **во многом поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с

тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

#### **Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

## **Основные цели и задачи.**

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### ***Формирование основ безопасности***

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### ***Ребенок в семье и сообществе***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**В сфере формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, трудового воспитания в части, формируемой** участниками образовательных отношений, реализуются следующие программы:

- ✓ «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая;
- ✓ «Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова;
- ✓ «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

##### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### ***Ознакомление с предметным окружением.***

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения

устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### ***Ознакомление с социальным миром.***

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### ***Ознакомление с миром природы.***

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и

содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### ***Ознакомление с социальным миром***

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с

домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**В сфере формирования основ экологической культуры, элементарных математических представлений, в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие программы:**

✓ «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина;

✓ «Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова;

✓ «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравилась ли наша картинка?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи



имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**В сфере развития речи, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие программы:**

- ✓ «Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова

#### ***Приобщение к художественной литературе***

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**В сфере формирования и развития речи, в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие программы:**

- ✓ «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова;

### **Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### ***Приобщение к искусству.***

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность.***

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### ***Изобразительная деятельность***

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в

рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.) Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.) Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Музыкальная деятельность***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля- ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком,

бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура.***

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**В сфере формирования основ физической культуры в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие программы:**

- ✓ «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Организация и планирование деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется по основным структурным компонентам образовательного процесса – *совместная деятельности взрослого и детей, самостоятельная деятельности детей, взаимодействие с семьей.*

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в виде *непосредственно образовательной деятельности, в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, и в индивидуальной работе с детьми.*

Формы организации детей: *групповые, подгрупповые, индивидуальные.*

*Совместная деятельность строится:*

- ✓ на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- ✓ на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- ✓ на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

*Организованная образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В *режимные моменты* осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

*Индивидуальная работа* - это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка

*Самостоятельная деятельность:*

- ✓ предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- ✓ обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- ✓ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ✓ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ✓ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные). Дежурство. Общий, совместный,	I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Создание у детей практического опыта трудовой деятельности. Решение элементарных логических задач, загадок. Приучение к	Ознакомление с трудом взрослых. Собственная трудовая деятельность (труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой труд, труд на участке, ручной труд, художественный труд). Демонстрационные картины. Предметные картинки.

коллективный труд.	<p>размышлению. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения.</p> <p>Показ действий. Пример взрослого и детей. Наблюдения.</p> <p>Организация деятельности общественно-полезного характера.</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание педагогических ситуаций.</p>	<p>Художественная литература. Художественное слово. Разные виды игрушек. Персонажи кукольных театров. Костюмы или элементы костюмов представителей разных профессий. Орудия труда (веник, совок, лопата и др.). Материалы и инструменты для ручного труда.</p> <p>Оборудование для труда в природе. Фартуки, нарукавники.</p>
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
<p>Индивидуальная.</p> <p>Подгрупповая.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Режимные моменты.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Наглядные методы: рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p>Практические методы: моделирование ситуаций, решение проблемных, образовательных ситуаций.</p> <p>Изготовление запрещающих и разрешающих знаков.</p> <p>Экологические акции.</p> <p>Игровые методы: дидактические игры, игры-драматизации.</p> <p>Словесные методы: познавательные, эвристические беседы, чтение художественной литературы, рассказыванию.</p>	<p>Демонстрационные картины.</p> <p>Предметные картинки.</p> <p>Иллюстрации. Художественная литература. Познавательная литература. Разные виды игрушек</p> <p>Персонажи кукольных театров.</p> <p>Макеты светофоров, дорожных знаков.</p> <p>Машины разного назначения.</p> <p>Макет перекрёстка.</p> <p>Тематический набор «Город».</p> <p>Нетрадиционный материал для построек. Плакаты о правилах дорожного движения, о правилах поведения на природе.</p> <p>Тематические альбомы «Правила дорожного движения», «Осторожно, огонь», «Транспорт».</p> <p>Знаки безопасного поведения на природе, на улице, дома, в транспорте.</p> <p>Дидактические игры типа «Собери транспорт», «Собери светофор».</p>
<b>Патриотическое воспитание</b>		
<p>Индивидуальные.</p> <p>Подгрупповые.</p> <p>Фронтальные.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Режимные моменты.</p> <p>Самостоятельная Деятельность.</p>	<p><i>Наглядные методы:</i> рассматривание иллюстраций, картин. <i>Словесные</i> познавательные беседы, чтение художественной литературы, эвристические беседы, рассказывание литературы.</p> <p><i>Практические:</i> создание коллекций оформление выставок, создание фотоальбомов. Игровые методы: дидактические игры, речевые игры, игры-упражнения, познавательные игры.</p>	<p>Символика города, области, страны. Альбомы, открытки, фотографии об истории города. Тематические альбомы, наборы открыток о социокультурных ценностях нашего народа. Фотоальбомы об армии, флоте, авиации. Альбомы, наборы открыток о людях разных национальностей России. Дидактические игры типа «Славяне», «Что лишнее», Домино «Мой город». Дидактические пособия типа «Путешествуем по городу», «Моя Родина».</p>
<b>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</b>		
Игры, возникающие по инициативе ребенка: игры-экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры. Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: обучающие игры,	Игра как средство освоения различных социальных ролей. Приёмы руководства: обогащение содержания игр, участие в играх детей, совместное изготовление с детьми игрового материала,	Предметы домашнего обихода. Разные виды игрушек. Атрибутика ролевая. Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности. Игрушки для экспериментирования.



досуговые игры, игры народные, обрядовые игры, досуговые игры.	участие в сговоре на игру, беседы, рассказы, напоминание, собственный образец речи, моделирование коммуникативных ситуаций.	Мини игра «Дом», «Больница» Игрушки-заместители. Дидактические игры. Строительный материал. Конструкторы. Бросовые и поделочные материалы.
--	---	---

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Экскурсии. Целевые прогулки. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность.	Наглядные непосредственные: Наблюдения, экскурсии, рассматривания натуральных предметов. Наглядные опосредствованные: рассматривание игрушек, картин, фотографий. Описание картин и игрушек. Словесные: чтение и рассказывание литературных произведений, рассказывание по игрушкам и картинам, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Практические: моделирование, Проектирование, упражнения Игровые: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора. Демонстрационные картины. Предметные картинки. Иллюстрации. Разные виды игрушек. Художественная литература. Художественное слово. Познавательная литература. Коллекции часов, открыток, ткани, пуговиц, камней, магнитов, ракушек. Коллекции семян, растений. Наборы геометрических фигур, цифр, счётных палочек, математических карточек, игрушек, мелких предметов, полосок, лент и т. д. Картинки с изображением погодных явлений природы. Строительный материал, конструкторы. Дидактические игры.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Прогулки. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность.	Наглядные непосредственные: наблюдения, рассматривание объектов. Практические: опыты, эксперименты, исследования.	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности. Фартуки, нарукавники.

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Обогащение активного словаря</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Экскурсии. Целевые прогулки. Режимные моменты. Трудовая деятельность. Игровая деятельность. Творческая художественная деятельность.	Методы накопления содержания детской речи: рассматривание и обследование предметов, осмотр помещений детского сада, наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых. Рассматривание картин со знакомым, малознакомым содержанием. Чтение художественных произведений. Речевой образец педагога. Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря: рассматривание игрушек, рассматривание картин, дидактические игры, словарные упражнения, загадывание и разгадывание загадок, инсценировки с игрушками.	Дидактические картины. Предметные картинки. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Натуральные предметы, природные объекты. Разные виды игрушек. Муляжи. Лото. Схемы по рассматриванию и обследованию предметов модели. Игры типа «Найди пару», «Кто лишний». Книги с загадками, небылицами. Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.). Набор мелких предметов (камешки, ракушки и т.д.). Дидактические игры типа «Расставь игрушки на свои полки», «Опиши картинку» Дидактические пособия типа «Определи на ощупь», «Опиши предмет». Атрибуты для сюжетно-

		ролевых игр.
<b>Развитие грамматического строя речи</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Экскурсии в природу. Режимные моменты.	Наглядные опосредованные: рассматривание картин. Словесные: чтение художественной литературы, пересказ коротких рассказов и сказок. Практические: грамматические упражнения, словесные упражнения, специальные упражнения. Игровые: дидактические игры, игры-драматизации с игрушками.	Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Предметные картинки. Набор открыток. Разные виды игрушек. Натуральные предметы, природные объекты. Муляжи. Предметы живописи. Сказочные персонажи. Игры «Чего нет у...», «Один - много». Тематические альбомы : «Времена года», «Домашние животные» и т.д. Дидактические игры типа «День рождения куклы», «Кто ушёл, а кто пришёл». Дидактические пособия :«Чего не стало», «Какой, какая».
<b>Развитие звуковой культуры речи</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Режимные моменты.	Словесные: чтение и рассказывание сказок, рассказов. Практические: словесные упражнения, артикуляционные упражнения. Игровые: рассказ-драматизация, игра-драматизация, дидактические игры.	Предметные картинки. Разные виды игрушки. Натуральные предметы, природные объекты. Муляжи. Карточки на звукопроизношение. Карточки с артикуляционной и пальчиковой гимнастикой. Дидактические игры типа «Придумай слово с данным звуком», «Найди в слове заданный звук». Дидактические пособия типа «Волшебные звуки», «Передай чувства».
<b>Развитие связной речи</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Экскурсии. Целевые прогулки. Режимные моменты. Трудовая деятельность.	Словесные: чтение и рассказывание сказок, рассказов. Практические: словесные упражнения, артикуляционные упражнения. Игровые: рассказ-драматизация, игра-драматизация, дидактические игры.	Предметные картинки. Разные виды игрушки. Натуральные предметы, природные объекты. Муляжи. Карточки на звукопроизношение. Карточки с артикуляционной и пальчиковой гимнастикой. Дидактические игры типа : «Придумай слово с данным звуком», «Найди в слове заданный звук».
<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Самостоятельная речевая деятельность.	Наглядные непосредственные: рассматривание репродукций картин, иллюстраций, просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач. Словесные: чтение детской художественной литературы. Беседа. Прослушивание записей исполнения литературных произведений. Практические: моделирование, проектирование. Игровые: показ разных видов театров, игра-драматизация.	Художественная литература. Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Разные виды театров. Костюмы, декорации. Разные виды игрушек. Портреты детских писателей. Дидактические игры типа «Узнай книгу по обложке»
<b>Художественная литература и фольклор</b>		
<i>Формы реализации</i>	<i>Методы реализации</i>	<i>Средства реализации</i>

<i>Программы</i>	<i>Программы</i>	<i>Программы</i>
Индивидуальные. Самостоятельная речевая деятельность.	Наглядные непосредственные: рассматривание репродукций, картин, иллюстраций. Словесные: чтение художественной литературы, рассказывание художественных произведений. Беседы. Практические: моделирование, проектирование. Игровые: показ разных видов театров, игра-драматизация.	Художественная литература. Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин. Иллюстрации к произведениям фольклора. Разные виды театров. Разные виды игрушек. Костюмы, декорации. Портреты писателей, художников, иллюстраторов. Игры типа «Найди различия», «Наоборот», «Подбери рифму». «Узнай героя по тени». Дидактические игры типа: «Из какой сказки персонаж», «Найди иллюстрацию к сказке».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Экскурсии. Целевые прогулки. Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наглядные: наблюдения, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, предметов. Показ. Обследование. Словесные: беседы. Практические: проблемные ситуации, творческие задания, творческие упражнения, игровые ситуации.	Художественная литература. Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства (народно-прикладного искусства, пейзажная живопись, портрет, бытовой жанр, натюрморт). Образцы рисования, лепки, аппликации. Образцы декоративно - прикладного искусства с растительным орнаментом (гжель, хохлома и т.д.) Альбомы с образцами орнаментов, узоров Муляжи. Раскраски на различную тематику Обводки, трафареты. Дидактические игры типа «Подбери по цвету», «Радуга цветов». Дидактические пособия типа «Смешивание красок», «Перспектива». Материалы для изобразительной деятельности.
<b>Музыка (слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-игровое творчество)</b>		
<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Индивидуальные. Подгрупповые. Фронтальные. Режимные моменты. Самостоятельная музыкальная деятельность.	Наглядные непосредственные: рассматривание репродукций картин, иллюстраций. Словесные: беседы, прослушивание, чтение художественной литературы. Практические: танцы, хороводы, творческие задания, проблемные задачи. Игровые: музыкально-дидактические игры, игра-драматизация, инсценировки, показ разных видов театров.	Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Портреты композиторов. Разные виды театров. Костюмы, декорации. Разные виды игрушек. Аудиовизуальные пособия (фонограммы). Магнитофон. Музыкально-дидактические игры типа «Три цветка», «Ритмичное лото», «Музыкальные птенчики». Детские шумовые инструменты (маракасы, бубны, металлофон и т.д.). Детские музыкальные игрушки (дудки, шарманки, погремушки и т.д.). Магнитная доска. Графическое пособие «Эмоции». Тематические картинки : «Народные инструменты», «Танцы народов мира». Атрибуты для детского танцевального творчества, для музыкально-танцевальных импровизаций. Атрибуты к подвижным музыкальным играм. Материал для творческих сюжетно-ролевых игр (мягкие игрушки, иллюстрации, и т.д.).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<p><b>Физкультурно-оздоровительная работа:</b> утренняя гимнастика, двигательная разминка, физкультминутка, индивидуальная работа по развитию движений, гимнастика после дневного сна, физкультурные занятия.</p> <p><b>Самостоятельные занятия:</b> самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p><b>Физкультурно-массовые мероприятия:</b> день здоровья, физкультурный досуг, физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе.</p> <p><b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа группы и семьи:</b> физкультурные праздники детей совместно с родителями, участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</p>	<p><b>Наглядно-зрительные:</b> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.</p> <p><b>Наглядно-слуховые:</b> музыка, песни.</p> <p><b>Тактильно-мышечные:</b> непосредственная помощь воспитателя.</p> <p><b>Словесные:</b> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.</p> <p><b>Практический:</b> повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме;</p> <p><b>Игровой:</b> подвижные игры.</p>	<p>Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, питания, сна, гигиена одежды, обуви, физкультурного оборудования, инвентаря, освещения и др.)</p> <p>Естественные силы природы (солнце, вода, вода)</p> <p>Физические упражнения (строевые упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры с различными видами упражнений, игры с элементами спортивных игр, спортивные упражнения, прогулки с разными способами передвижения). Танцы.</p> <p>Дыхательные упражнения.</p>
---	---	---

### **Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников**

#### *Медико-профилактические технологии:*

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников;
- ✓ организация и контроль питания детей;
- ✓ физического развития дошкольников;
- ✓ закаливание;
- ✓ организация профилактических мероприятий;
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов;
- ✓ организация здоровьесберегающей среды.

#### *Физкультурно-оздоровительные технологии:*

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности;
- ✓ становление физической культуры детей;
- ✓ дыхательная гимнастика;
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- ✓ принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- ✓ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- ✓ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- ✓ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разное уровневое развития и состояния здоровья
- ✓ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

## Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

### 1. Создание условий

- ✓ организация здоровьесберегающей среды
- ✓ обеспечение благоприятного течения адаптации
- ✓ выполнение санитарно-гигиенического режима

### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- ✓ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей и родителей
- ✓ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- ✓ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- ✓ составление планов оздоровления
- ✓ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- ✓ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

### 4. Профилактическое направление

- ✓ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- ✓ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- ✓ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

## Система оздоровительной работы

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медработник
<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в группе; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели
Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. Рук.
Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Воспитатели
<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>		
Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	медсестра
Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели

Рециркуляция воздуха, проветривание	В течении года по графику	Воспитатели
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>Закаливание</b>		
Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
Мытьё рук, лица прохладной водой	Несколько раз в день	Воспитатели

### Модель двигательного режима

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в группе, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.

### Модель закаливания

	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>
<b>ВОДА</b>	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
<b>ВОЗДУХ</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных

				условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	5 мин
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-15мин.
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5мин.
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	9 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин.
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня, после дневного сна	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	10 мин

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- ✓ формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- ✓ обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.



Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**В дошкольном возрасте игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов в**

***утренний отрезок времени включает:***

- ✓ наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
  - ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
  - ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
  - ✓ трудовые поручения (уборка игрушек на свои места, уход за комнатными растениями и пр.);
  - ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
  - ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - ✓ свободное общение воспитателя с детьми.
- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов в вечерний отрезок времени включает:
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - ✓ работу по воспитанию у детей культуры здоровья.
  - ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков..
  - ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - ✓ экологические минутки;
  - ✓ гимнастика после сна;
  - ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- ✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- ✓ рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- ✓ помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- ✓ в ходе ООД и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе;
- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость;
- ✓ всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, которое лежит в основе системы социального партнёрства с родителями по реализации Программы.

### Задачи взаимодействия с родителями:

- ✓ Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
- ✓ Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
- ✓ Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

### Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы на родительских собраниях., анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В образовательном процессе группы активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские клубы; круглые столы; устные журналы, деловые игры, совместные проекты.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование. - Социологический опрос. - Интервьюировании.	3-4 раза в год По мере необходимости
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год  Постоянно  Ежегодно
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.</b>	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы) - памятки; - консультации, семинары-практикумы, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - родительский клуб.	1 раз в квартал  Обновление постоянно  По годовому плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	- Дни открытых дверей; - дни здоровья; - совместные праздники, развлечения; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.	2 раза в год  По годовому плану

## Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия
- ✓ всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- ✓ Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
  - ✓ Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.)
  - ✓ Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
  - ✓ Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
  - ✓ Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
  - ✓ Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
  - ✓ Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
  - ✓ Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
  - ✓ Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
  - ✓ Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
  - ✓ Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
  - ✓ Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

✓ Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

✓ Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

✓ Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

✓ Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

✓ Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

✓ Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

✓ Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов.

✓ Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

✓ Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

✓ Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

✓ Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

✓ Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

✓ Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских

собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

✓ Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

✓ Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

✓ Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

✓ Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

✓ Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

✓ На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

✓ Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

✓ Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

✓ Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

✓ Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

✓ Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

✓ Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

✓ Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

✓ Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

✓ Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

✓ Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

✓ Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

✓ Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

✓ Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

✓ Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

✓ Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

✓ Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

✓ Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.



## **2.6. Иные характеристики содержания рабочей Программы воспитателя**

### **Индивидуализация дошкольного образования**

В условиях нового законодательства однозначно зафиксирована необходимость использования индивидуального подхода в процессе реализации образовательных программ дошкольного образования (пункт 2 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»). В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) дошкольного образования в качестве основного принципа установлена индивидуализация дошкольного образования (пункт 1.4). Индивидуальные особенности детей должны быть учтены и при проектировании содержательного раздела основной образовательной программы (пункт 2.11.2), и при создании психолого-педагогических условий реализации данной программы (пункт 3.2).

Актуализирована реализация индивидуального подхода к детям с особыми образовательными потребностями в условиях вариативности дошкольного образования (пункт 1.4 2 ФГОС дошкольного образования). Система обучения и воспитания подстраивается под индивидуальные образовательные потребности ребенка, используются новые подходы к обучению, применяются вариативные образовательные формы и методы обучения и воспитания.

Индивидуализация дошкольного образования осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Программа индивидуального развития представляет собой локальный документ, который содержит совокупность разделов программы, форм и способов их освоения и позволяет создать условия для максимальной реализации индивидуальных образовательных потребностей ребенка. В программе индивидуального развития отражаются все этапы образовательного процесса применительно к конкретному ребенку и динамика развития ребенка при его реализации. Программа индивидуального развития выступает в качестве средства индивидуализации обучения и реализуется посредством индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут представляет собой и персональный путь реализации личностного потенциала ребенка в системе образования (интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного), и структурированные действия по реализации программы индивидуального развития с учетом конкретных условий образовательного процесса.

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника разрабатывается на основе проведения мониторинга освоения основной образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Педагогическая диагностика осуществляется через наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые специалистами и воспитателями группы 2 раз в год - в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае, диагностика помогает выявить наличный уровень детской деятельности, а во втором - наличие динамики ее развития. В январе рекомендуется проводить промежуточную диагностику. Трехступенчатая система мониторинга позволяет выстраивать педагогическую деятельность с учетом изменений в развитии и обучении ребенка, что позволяет своевременно разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты.

Во второй младшей группе индивидуальный образовательный маршрут разрабатывается:

- для воспитанников, не усваивающих основную образовательную программу;

- для воспитанников со средним (нормативным) вариантом развития;  
Материалы оценки индивидуального развития детей хранятся у воспитателя. Обновляются по мере необходимости.

Данные, полученные в результате оценки индивидуального развития, являются профессиональными материалами педагога.

Реализация индивидуального образовательного маршрута осуществляется до тех пор, пока проблема не устранена.

### **Взаимодействие ДООУ и социума (социальное партнерство)**

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Педагоги строят связи с социумом на основе следующих принципов:

- ✓ добровольность,
- ✓ равноправие сторон,
- ✓ уважение интересов друг друга,
- ✓ соблюдение законов и иных нормативных актов,
- ✓ обязательность исполнения договоренности,
- ✓ ответственность за нарушение соглашений.
- ✓ учета запросов общественности,
- ✓ принятия политики детского сада социумом,
- ✓ сохранения имиджа учреждения в обществе,
- ✓ установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Взаимодействие ДООУ с социумом включает в себя следующие направления:

- ✓ работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- ✓ взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- ✓ взаимодействие с учреждениями здравоохранения;

### **Социальное партнерство**

<i>Социокультурные институты</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Ожидаемый продукт деятельности</i>	<i>Социальный эффект</i>
Центр психолого-медико-социального сопровождения	Консультирование и оказание педагогической и психологической помощи	Диагностические материалы	Создание единого педагогического пространства по вопросам педагогического и психологического здоровья дошкольника
Дворец культуры и искусства и	Музыкальные и театрализованные представления	Организация праздников	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
Детская поликлиника	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия	Медицинские рекомендации, карты	Снижение числа пропусков детьми по болезни

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы:

- ✓ соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ соответствие правилам пожарной безопасности;
- ✓ средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса</b>	
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Помещение</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b>                      Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания .</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья                      Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». Центр искусства и творчества                      Центр литературы                      Центр строительства                      Центр драматизации                      Центр экологии и экспериментирования                      Игровой центр                      Центр музыкального развития                      Центр патриотического воспитания                      Центр физкультуры и оздоровления                      Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Мебель согласно роста детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.                      Подборки методической литературы, дидактических разработок.                      Материал по мониторингу.                      Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости, журнал термометрии, сведения о родителях воспитанников группы и другая документация.</p>

<p><b>Спальное помещение</b>  Дневной сон  Образовательная деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов.  Гимнастика пробуждения после сна.  Игровая деятельность .</p>	<p>В спальне отдельные кровати.  Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. Телевизор.</p>
<p><b>Приемная группы</b>  Образовательная деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов  Информационно-просветительская работа с родителями .  Консультативная работа с родителями.</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p><b>Умывальная комната</b>  Образовательная деятельность,  осуществляемая в ходе режимных моментов.  Гигиенические процедуры.  Закаливание водой.</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p>
<p><b>Объекты территории,  функциональное использование</b></p>	<p><b>Оснащение</b></p>
<p><b>Участок группы</b>  Образовательная деятельность,  осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности .  Самостоятельная деятельность детей.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении .  Индивидуальная работа.  Песочная игротерапия.  Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны.  Консультативная работа с родителями.  Совместные прогулки с родителями.</p>	<p>Участок для прогулок : беседка, песочница.</p>
<p><b>Зона зеленых насаждений</b>  Образовательная деятельность,  осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры .  Экспериментальная и опытническая деятельность.  Психологическая разгрузка детей и взрослых  Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники).</p>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Перечень средств обучения и воспитания. Материальные средства обучения</b>	
Игрушки	<p><b>сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <b>игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- <b>спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки);</p> <p>- <b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков.</p> <p>- <b>театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- <b>технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- <b>строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- <b>игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>- <b>оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- <b>дидактический материал:</b> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал «Не играй с огнем!», иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья», «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно- развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели- календарь природы

### Набор материалов «Познавательное развитие»

Тип материала	Наименование	Количество на группу	
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	4 разные	
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	4	
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6	
	Матрешки из 3 элементов	3 разные	
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные	
	Набор объемных геометрических тел	1	
	Наборы объемных тел по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	1	
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1	
	Набор плоскостных геометрических форм	25	
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3	
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1	
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3	
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1	
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	5 разные	
	Образно-символический материал	Разноцветная юла (волчок)	1
		Вертушки (ветряные)	2-разные
Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)		по 1 каждого наимен.	
Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода		по 1 набору каждой тематики	
Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)		3-4 разные	
Наборы парных картинок (та же тематика)		5 разные	
Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика		5-6 разные	
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)		2 разные	
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)		5 разные	
Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)		4 разных	

	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	10 разные

**Набор оборудования для реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

№	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Кол-во
<b>Оборудование</b>		
	Средства мультимедиа: DVD проигрыватель Музыкальный центр Телевизор Ноутбук	1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт.
	Магнитно-маркерная доска	1 шт.
	Стулья по росту детей	27 шт.
	Стол журнальный хохломской	1 шт.
	Стулья с хохломской росписью	3шт
	Шкаф для одежды	1 шт.
	Шкаф закрытый для пособий	1 шт.
	Шкаф открытый для пособий	1 шт.
<b>Учебно-методические материалы</b>		
	Оборудование для музыкальных игр-драматизаций Различные виды театров: перчаточные куклы, театр петрушек.	в наличии
	Атрибуты для игр и музыкально-исполнительской деятельности (искусственные цветы, листочки, платочки, ленты, платки, шарфы, шляпы)	в ассортименте
	Шапочки-маски	в наличии
	Костюмы карнавальные детские:	15 штук
	Ёлка искусственная	1 шт.
	Набор ёлочных игрушек	в наличии
	Электрическая ёлочная гирлянда	2 шт.
	ДМИ (детские музыкальные инструменты): Со звуком определённой высоты: погремушки, бубны, барабан, , ложки, трещотки, маракасы, С диатоническим или хроматическим звукорядом: колокольчики, гармошка, свистульки, металлофон	в наличии
	Материалы из опыта работы (конспекты занятий, развлечений и досугов, музыкальные спектакли).	в наличии
	Игровые материалы: Беззвучные игрушки, изображающие музыкальные инструменты (балалайки, дудочки).	в наличии
	Музыкально-дидактические игры и пособия детей 3-4 лет: на развитие звуковысотного слуха; на развитие чувства ритма;	в наличии

№	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Кол-во
	на развитие тембрового слуха; на развитие динамического слуха и музыкальной памяти.	

**Центры для детей в групповой комнате  
по художественно-эстетическому развитию («музыка»)**

Центр	Оборудование
«Центр музыки»	Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Альбом с изображением музыкальных инструментов
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - театр кукол «Би-Ба-БО»; - пальчиковый театр; - плоскостной театр; - театр масок; театр на столе - мини-ширма

**Набор оборудования для реализации образовательной области  
«Физическое развитие»**

**Примерный набор физкультурного оборудования**

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Доска с ребристой поверхностью	Длина 100 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
	Коврик, дорожки массажные, со следочками		3
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	1
	Шнур короткий	Длина 75 см	1
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	Масса 150 г	2
	Мяч резиновый	Диаметр 20-25см	2
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 10 см	2
Для ползания и лазанья	воротца		1
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	1
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	1
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	1
	Флажок		10



## Программы и методические пособия

Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Основная образовательная программа дошкольного образования	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
Трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю. Белая	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Т.Ф. Саулина	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева, В.А. Позина	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2014- 2017
Ознакомление с природой в детском саду	О. А. Соломенникова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2014- 2017
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016- 2017
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С. Комарова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Конструирование из строительного материала	Л.В. Куцакова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ	2016
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
Физическая культура в детском саду	Л.И. Пензулаева	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2014- 2017

### Перечень УМК

#### Программы и методические пособия

##### Каталог методической литературы:

1. Анищенкова, Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников [Текст]: пособие для родителей и педагогов. Е. С. Анищенкова. - М.: АСТ, 2011. - 61 с
2. Анищенкова, Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников

- [Текст]: пособие для родителей и педагогов / Е.С.Анищенкова. - М.:АСТ, 2010.-58с.
3. Баринаева, Е.В. Учимся дружить [Текст] / Е.В. Баринаева. - Ростов – на – Дону: Феникс, 2014.-65с
  4. Панфилова, М. А. Игротерапия общения: практическое пособие / М.А. Панфилова. - М.: Гном, 2000. – 98 с.
  5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Мозаика-Синтез Москва. 2000. – 234 с.

#### **Методические пособия**

- ✓ «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования[Текст] / Под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 336 с
- ✓ Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»
- ✓ Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

#### **Методические пособия**

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).  
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».  
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».  
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

#### **Методические пособия**

- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

#### **Формирование основ безопасности**

#### **Методические пособия**

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).  
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

#### **Методические пособия**

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Развитие познавательно- исследовательской деятельности*

#### **Методические пособия**

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).  
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

#### **Методические пособия**

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Методические пособия**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

#### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

#### **Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа

#### **Ознакомление с миром природы**

#### **Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

#### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

#### **Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

### **Методические пособия**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).  
Комарова Т. С.. Развитие художественных способностей дошкольников..

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

**Плакаты:** «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

### **Образовательная область «Физическая культура»**

#### **Методические пособия**

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.  
Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### 3.3. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня установлен ДОО самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).(извлечение)

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОО.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 3-4 лет - не более 15 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

В середине года (январь-февраль недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительное искусство). В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Гибкий режим дня младшая группа  
( дети 3-4 года)  
(холодный период с 1 сентября по 30 мая)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>	<b>Длительность</b>
Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.05	1 ч.05 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35	30 мин
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35-9.00	25 мин
Организованная образовательная деятельность (ООД)		40 мин (перерыв между ООД 10 мин)
1 ООД	9.00-9.15	
2 ООД	9.25-9.40	
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-9.50	10 мин
<b>Завтрак</b>	9.50-10.00	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры детей	10.00-11.35	<b>1ч.35мин</b>
Возращение с прогулки, игры	11.35-11.55	20 мин
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.25	30 мин
Подготовка ко сну, сон	12.25-15.00	<b>2ч. 35мин</b>
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30	30 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей	15.50-17.45	<b>1ч. 55мин</b>
Подготовка к ужину, ужин	17.45-18.05	20 мин
Игры, уход домой	18.05-19.00	55 мин

**Гибкий режим дня младшая группа  
( дети 3-4 года)  
(теплый период с 1 июня по 31 августа )**

Утренний прием, осмотр, утренняя гимнастика беседа, сюжетно-ролевые игры и дидактические, воспитание КГН, самостоятельная игровая деятельность, наблюдения.	7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.05 – 8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35 – 9.00
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка 1 (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.50– 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50– 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20- 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20– 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка 2,	15.30– 16.40
Чтение художественной литературы	16.40– 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50- 17.10
Совместная деятельность	17.10– 17.20
Прогулка, индивидуальная работа, игры, консультации с родителями, уход детей домой	17.20- 19.00

**Объём образовательной нагрузки на воспитанников  
в соответствии с СанПин**

ООД	3 - 4 года
Максимальная продолжительность непрерывной ООД	15 мин
Максимальный объём ООД в день	30 мин
Максимальное количество ООД в неделю	11
Минимальные перерывы между ООД	10 мин
Проведение физкультурных минуток	Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД
Дополнительные условия	Не указано

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает: «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- ✓ социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- ✓ поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- ✓ технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- ✓ многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- ✓ выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

#### Перечень событий (праздников) для детей с 3-4 лет

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).	24 августа – 14 сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	14 сентября – 5 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.	5 –12 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	12 октября – 6 ноября	Сюжетно -ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года	9 ноября – 31 декабря	Новогодний праздник



	и новогоднего праздника.		
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении	1 – 31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями.	1 – 23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке..	24 февраля – 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.	9 – 31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.).	1 – 30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	1 – 31 мая	Праздник «Лето».

### Культурно - досуговой деятельность:

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### Перечень развлечений и праздников

**Праздники.** Новогодняя елка, «День матери», День защитника Отечества, 8 марта,

«Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Прогулка в лес», «В лес за Машей», «Вышла курочка гулять», «Здравствуй, зимушка-зима», «Вот поезд наш едет», «Покататься я хочу», «Ай да зайка», «Есть у солнышка друзья»

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; «Мыльные пузыри», забавы с красками, карандашами, фантками и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка», «Цветные льдинки».

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

Места для самостоятельной деятельности детей организованы не только в групповых помещениях, но и в спальнях, приемных, что способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В приемной группы оформлены стенды для работы с родителями по предотвращению дорожно транспортного травматизма, стенды для консультаций психолога, воспитателей и медицинской сестры.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон - центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- ✓ игровой центр (с игрушками, строительным материалом).
- ✓ центр искусства и творчества;
- ✓ центр литературы;
- ✓ центр строительства;
- ✓ центр драматизации;
- ✓ центр экологии и экспериментирования;
- ✓ центр музыкального развития;
- ✓ центр патриотического воспитания;
- ✓ центр физкультуры и оздоровления.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группе также оформлен «уголок уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такой уголок создан в спальняной комнате. В уголке для уединившегося ребенка стоит детское кресло, столик, рядом на этажерке размещены несколько мягких игрушек, книги, альбом с семейными фотографиями, игры.

Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей, принимая во внимание интегративные качества образовательных областей. Игрушки, оборудование, и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, музыкальной, двигательной и др.).

***Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности.***

Задачи работы	Оснащение
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и др.)</li> <li>– дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции)</li> <li>– коллекции;</li> </ul>
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– образно-символический материал (мозаики ,лабиринты)</li> <li>– нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, т.д.)</li> <li>– развивающие игры с математическим содержанием</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– образно-символический материал;</li> <li>– цифры;</li> <li>– коллекции;</li> <li>– настольно-печатные игры;</li> <li>– электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики, презентации);</li> </ul>
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Развитие всех компонентов устной речи детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– картотека словесных игр;</li> <li>– настольные игры (лото, домино) ;</li> <li>– игры на развитие мелкой моторики</li> <li>– развивающие игры</li> <li>– алгоритмы (схемы) для обучения; рассказыванию</li> <li>– художественная литература для чтения детям;</li> <li>– картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>– игры-забавы</li> </ul>

<p>Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– художественная литература для чтения детям;</li> <li>– аудио и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>– образно-символический материал</li> <li>– различные виды театров;</li> <li>– ширма для кукольного театра</li> <li>– детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>– игрушки-персонажи;</li> <li>– алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию</li> <li>– картотека подвижных игр со словами;</li> <li>– картотека словесных игр;</li> <li>– картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</li> <li>– книжные уголки в группах;</li> <li>– материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<p>Развитие игровой деятельности детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>– игрушки-предметы оперирования;</li> <li>– маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) ;</li> <li>– полифункциональные материалы;</li> <li>– строительный материал;</li> <li>– конструкторы;</li> <li>– детали конструктора;</li> <li>– материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– художественная литература для чтения детям;</li> <li>– настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>– игрушки-предметы оперирования;</li> </ul>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>– атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.)</li> <li>– уголок ряжения;</li> <li>– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> <li>– настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>– фотоальбомы;</li> <li>– нормативно-знаковый материал</li> </ul>
<p>Формирование патриотических чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>– художественная литература для чтения детям;</li> <li>– дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>– образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) ;</li> <li>– нормативно-знаковый материал</li> </ul>

<p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них - приобщение к правилам безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>– видеофильмы для детей;</li> <li>– дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>– художественная литература для чтения детям;</li> <li>– игрушки - предметы оперирования;</li> <li>– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>– маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</li> </ul>
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>– видеофильмы и мультфильмы для детей;</li> <li>– игрушки - предметы оперирования;</li> <li>– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> <li>– полифункциональные материалы;</li> <li>– настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»);</li> <li>– строительный материал;</li> <li>– конструкторы;</li> <li>– детали конструктора;</li> <li>– художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по теме «Безопасность»</li> </ul>
<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>– видеофильмы для детей;</li> <li>– дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>– художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>– игрушки - предметы оперирования;</li> <li>– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> <li>– маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>– строительный материал;</li> <li>– конструкторы;</li> <li>– детали конструктора;</li> <li>– настольные игры соответствующей тематики</li> <li>– информационно-деловое оснащение учреждения («безопасность»);</li> <li>– настольные игры соответствующей тематики</li> </ul>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– образно-символический материал (строительный материал);</li> <li>– конструкторы напольные;</li> <li>– детали конструктора настольного;</li> <li>– плоскостные конструкторы;</li> <li>– бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>– материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<p>Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки - предметы оперирования</li> <li>– маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)</li> <li>– атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «семья», «магазин», «парикмахерская», «больница» и др.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полифункциональные материалы;</li> <li>– материалы для аппликации, конструирования из бумаги;</li> <li>– природные, бросовые материалы;</li> <li>– материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки-предметы оперирования;</li> <li>– маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель);</li> <li>– полифункциональные материалы;</li> <li>– образно-символический материал (виды профессий и т.д.) ;</li> <li>– настольно-печатные игры (лото «профессии», «кто что делает?»)</li> <li>– материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;</li> </ul>
Развитие музыкально-художественной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальный центр;</li> <li>– разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>– подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>– пособия, игрушки, атрибуты;</li> <li>– различные виды театров;</li> <li>– ширма для кукольного театра;</li> <li>– детские хохломские стулья и стол;</li> <li>– дидактические наборы («музыкальные инструменты», «русские композиторы»)</li> </ul>
Приобщение к музыкальному искусству	
Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– материалы и оборудование для продуктивной деятельности: для аппликации; для рисования; для лепки.</li> <li>– природный, бросовый материал;</li> <li>– иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>– настольно-печатные игры («цвет», «форма», «ассоциация» и др.) ;</li> <li>– графареты;</li> <li>– альбомы художественных произведений;</li> <li>– художественная литература с иллюстрациями</li> <li>– раскраски народных промыслов: дымково, городец, гжель, хохлома, палех, жостово, матрешки, богородские игрушки;</li> <li>– игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul>
Развитие детского творчества	
Приобщение к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>– слайды с репродукциями картин;</li> <li>– альбомы художественных произведений</li> <li>– художественная литература с иллюстрациями</li> <li>– иллюстративный материал, картины, плакаты</li> <li>– изделия народных промыслов: дымково, городец, гжель, хохлома, палех, жостово, матрешки, богородские игрушки;</li> <li>– скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> </ul>
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальный центр</li> <li>– оборудование :для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений</li> <li>– картотека подвижных игр;</li> <li>– игры на ловкость (кегли, «поймай рыбку» и т.д.) ;</li> <li>– атрибуты для спортивных игр;</li> <li>– материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	
Формирование у воспитанников	

<p>потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>общеразвивающих упражнений          – настольно-печатные игры («виды спорта» и др.);          – игры на ловкость (кегли, «поймай рыбку» и т.д.);          – атрибуты для спортивных игр</p>
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>– развивающие игры;          – художественная литература;          – игры на ловкость;          – дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения;          – оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;          общеразвивающих упражнений          – картотеки подвижных игр;          – картотека «игры, которые лечат»;          – атрибуты для спортивных игр ;</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>– алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;          –художественная литература;          –игрушки-персонажи;          –игрушки - предметы оперирования          –маркеры игрового пространства;          –настольные игры соответствующей тематики;          –иллюстративный материал, картины, плакаты</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>–иллюстративный материал, картины, плакаты;          –настольные игры соответствующей тематики          –художественная литература для чтения; детям и рассматривания самими детьми          –игрушки-персонажи;          –игрушки - предметы оперирования;          –физкультурно-игровое оборудование;          –оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений;          –картотеки подвижных игр;</p>